

ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΓΙΑ ΤΟ ΚΤΗΡΙΟ
ΤΗΣ ΟΠΕΡΑΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ
ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ
ΛΥΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ
«ΜΑΡΙΑ ΚΑΛΛΑΣ»

ΔΗΜΟΣ
ΠΑΛΑΙΟΥ ΦΑΛΗΡΟΥ



Σινιάλο...

έναν φάρος
Πολιτισμού
στον «Φηλοίσβο»

Φεστιβάλ Μουσικής -
Τέχνης - Ποίησης και Λόγου

1-15 Μαρτίου 2015



**Βάσω
Παπαντωνίου
Ιδρύτρια-Πρόεδρος**

Μια γιορτή με άλλες «γεύσεις»...

Η σκέψη που μας οδήγησε στην πρόταση τού να είναι ο Φλοίσβος (ένα ιστορικό κτήριο) που θα δεχτή το Φεστιβάλ αυτό, σαν μια εκδήλωση χαράς και άτυπης Προαναγγελίας, γεννήθηκε εξ αιτίας του Μεγάλου Γεγονότος, που είναι τα πρώτα Εγκαίνια του Κέντρου Πολιτισμού του Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος, τέλος της χρονιάς 2015 στο Φαληρικό Δέλτα, και που περιλαμβάνει την Όπερα και την Εθνική Βιβλιοθήκη. Ο Κύριος Διονύσης Χατζιδάκης, χαρισματικός άνθρωπος και σημαντικός Δήμαρχος για το Παλ. Φάληρο, απεδέχθη την πρότασή μας, που έχει σαν σκοπό επίσης να αναδειχθή ο Φλοίσβος, το ιστορικό αυτό κτήριο, σαν φορέας Πολιτισμού, αναβιώνοντας τη σημασία που είχε το Παλ. Φάληρο, στην ιστορία του τόπου μας. Η Εταιρεία μας, έχοντας παίξει σημαντικό ρόλο σε αυτήν την ιστορική στιγμή για την Τέχνη και τον Πολιτισμό στην Χώρα μας, αποφασίσαμε να οργανώσουμε αυτήν την Γιορτή για τον, σε λίγο, Φάρο-Πολιτισμού (στο Φαληρικό Δέλτα) στον Φάρο-Φλοίσβο, που είναι σημειολογικά σαν να εκπέμπει στο πέλσος (της κούρασης, της απόγωσης, που τα τελευταία χρόνια βιώνει ο τόπος -πολίτης-κόσμος), ένα σινιάλο-κάλεσμα-πρόσβαση στο σίγουρο και παρήγορο λιμάνι της αγάπης, που είναι η Μουσική και η Τέχνη.

Ο στόχος είναι ξεκάθαρος προσκαλούμε σε μια γιορτή με άλλες "γεύσεις", άλλα χρώματα, άλλα ακούσματα -που και αυτά υπάρχουν- και προκαλούμε τον κόσμο να τα γνωρίσει, για να τα αποδεχτή ή να τα απορρίψει, αλλά μπορεί και κάποιοι να τα αγαπήσουν και να θητεύσουν σε αυτά.
Τίποτα δεν γεννιέται χωρίς την σπορά.

Τα αυτόφωτα αστέρια δεν χρειάζονται φωτισμό...

Με ιδιαίτερη χαρά δέχθηκα την πρόταση συνεργασίας της Εταιρείας για το κτήριο της Όπερας & της Ακαδημίας Λυρικής Τέχνης «Μαρία Κάλλης» για την πραγματοποίηση ενός 15νθήμερου Φεστιβάλ, αφιερωμένου στη Μαρία Κάλλη, με τίτλο «Σινιάλο... ένας φάρος Πολιτισμού από τον Φλοίσβο», από 1η-15η Μαρτίου τ.έ., στο Πολιτιστικό Κέντρο «Φλοίσβος», του Δήμου μας, στο οποίο συμμετέχουν μεγάλα ονόματα της Τέχνης. Πρωτεργάτες αυτής της πρωτοβουλίας ήταν η διάσημη υψίφωνος κ. Βάσω Παπαντωνίου, Πρόεδρος της Εταιρείας και ο επίσης διάσημος συγγραφέας και πρώην Πρόεδρος της Ελλάδος στην UNESCO, στο Παρίσι, κ. Βασίλης Βασιλικός. Προσωπικότητες που με περιβάλλουν με τη φιλία τους. Τα αυτόφωτα αστέρια δεν χρειάζονται τεχνητό φωτισμό, αφού από μόνα τους λάμπουν. Ένα τέτοιο αστέρι υπήρξε η αείμνηστη Μαρία Κάλλη, η οποία με την αγάπη της προς την Τέχνη, αλλά και την Ελλάδα μάς έκανε πλουσιότερους σε αισθήματα. Υπήρξε η καλύτερη πρόσθερά μας ανά την Υφήλιο. Η Αξιοσημείωτη είναι η ανιδιοτελής προσφορά και προσπάθεια της προαναφερθείσας Εταιρείας και ιδιαίτερα της κ. Βάσως Παπαντωνίου, η οποία ποικιλοτρόπως τιμά την πόλη μας, για να συμπεριληφθεί η δημιουργία του νέου κτηρίου της Εθνικής Λυρικής Σκηνής, στο υπό ανέγερση Κέντρο Πολιτισμού του Ιδρύματος «Σταύρος Νιάρχος», στο Φαληρικό Δέλτα.

Σ' αυτούς που μας συγκίνησαν, μάς εκφράσαμε, μας οφείλουμε πάντα. Δεν μας οφείλουν, αφού το δικό τους...χρέος ξεπλήρωσαν εφάπαξ με την προσφορά τους.



**Διονύσης
Χατζιδάκης
Δήμαρχος
Παλαιού Φαλήρου**



Η ΚΑΤΑΓΩΓΗ ΕΝΟΣ ΜΥΘΟΥ

Στον αστερισμό «Μαρία Κάλλης» / έκθεση

Η «Εταιρεία για το Κτήριο της Όπερας & της Ακαδημίας Λυρικής Τέχνης Μαρία Κάλλης», υπό την αιγίδα του Δήμου Παλαιού Φαλήρου, παρουσιάζει την έκθεση με την επωνυμία «Στον αστερισμό Maria Callas», ως αναπόσπαστο μέρος του 15μερου Φεστιβάλ: «Σινιάλο... Ένας Φάρος Πολιτισμού στον "Φλοίσβο"», που διοργανώνει στο ιστορικό κτήριο, στο Παλ. Φάληρο.

Στην έκθεση αυτή εκτίθενται τα δύο κοστούμια από την όπερα «Νόρμα» του 1960 στην Επίδαυρο, σπάνιο φωτογραφικό υλικό από παραστάσεις της και πλούσιο οπτικοακουστικό υλικό από την ζωή και την καλλιτεχνική της πορεία. Επίσης, παραγωγές της Εταιρείας, όπως εκθέσεις, συναυλίες κτλ. της 15χρονης πορείας της, και εκδόσεις της, όπως Ημερολόγια, τον Τόμο των Πρακτικών του Συμποσίου: «Στην Δίνη της Τέχνης. Όπερα-Τάσεις και Ανατροπές», με τελευταίο το Gala Όπερας στο Ηρώδειο, στις 21.9.2014.

Όλες οι εκδηλώσεις, συνεχίζουν τις προσπάθειες για να ιδρυθή η Ακαδημία Λυρικής Τέχνης Μαρία Κάλλης -στο κτήριο της οδού Πατισίων 61, όπου έζησε ως έφηβη-, ώστε να τιμηθή, η μεγάλη καλλιτέχνης για την προσφορά της στο λυρικό θέατρο, αλλά και να τονιστή η ανάγκη μιας αρτιότερης προετοιμασίας νέων καλλιτεχνών, που θα τους επιτρέψει να διακριθούν τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό.

**Η έκθεση θα λειτουργήσει
στον 2ο όροφο του «Φλοίσβου»
τις ώρες των εκδηλώσεων.**

**Για ξεναγήσεις σχολείων - συλλόγων
πληροφορίες στο τηλ.:
210 3634868 κ. Πέτρος Χελιώτης**



σινιάλο...

...στον πολιτισμό

Κυριακή 1 Μαρτίου/ όπερα

ΒΡΑΔΙΑ ΟΠΕΡΑΣ ΣΤΟΝ ΦΛΟΙΣΒΟ



ΜΥΡΣΙΝΗ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗ
Σοπράνο



ΤΑΣΟΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ
Μπάσος



ΝΑΤΑΛΙΑ ΓΕΡΑΚΗ
Φλόουτο



ΜΙΧΑΛΗΣ ΠΑΠΑΠΕΤΡΟΥ
Πιάνο

Μια ξεχωριστή συναυλία με τέσσερις διακεκριμένους Έλληνες σοφίστες που παρουσιάζουν μια βραδιά με θέμα την Όπερα. Άριες και διασκευές από αγαπημένες όπερες των Bizet, Gounod, Tchaikovsky, Donizetti, Rossini, Verdi και Puccini.

Δευτέρα 2 Μαρτίου/ θέατρο, μουσική

ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΜΕ ΦΟ-ΡΑ

Τι είναι αυτό που μας κάνει επιφυλακτικούς και γεννάει τον φόβο για τον Άλληλο; Σε περιόδους έντονης κρίσης η οποία αγγίζει όλες τις εκφάνσεις της ζωής μας ο φόβος αυξάνεται δραματικά. Πού και πώς θα ακουστούν οι προβληματισμοί των παιδιών, ποιος θα ακούσει; Το ΦΟ-ΡΑ STOP! είναι ένα θεατρικό βιωματικό «παιχνίδι» αλληλά και ένας ειλικρινής διάλογος με τα παιδιά και τις αγωνίες τους πάνω σε ένα καυτό κοινωνικό ζήτημα: τον φόβο του Άλληλου. Επιχειρεί και επιθυμεί να προκαλέσει τον προβληματισμό, να αποτελέσει έναυσμα προκειμένου οι νέοι να «ακούσουν» τους εαυτούς τους και τους γύρω τους, μια αφορμή για να εξωτερικευθούν σκέψεις που συχνά κρατάμε για τον εαυτό μας. Χωρίς διδασκαλία, έτοιμες λύσεις ή κωλυμένες απαντήσεις, ο λόγος δίνεται στους νέους. Τα ερωτήματα και οι απαντήσεις αναζητούνται μέσω της δράσης αυτής και επιδιώκεται η ευαισθητοποίηση, η όξυνση της κριτικής σκέψης και η κατανόηση του διαφορετικού. Τα όρια –κάθε είδους– αλληλωστε είναι όχι μόνο σημείο διαχωρισμού αλληλά και ένωσης, όχι μόνο σημείο απόκλισης αλληλά και σύγκλισης.

Στο Β' μέρος ρεσιτάλ άρπας και τραγουδιού. Μαρία Μπιληντία Βασίλης Αγκροκόστας



Ειρήνη Μουντράκη – Αλέξανδρος Βαμβούκος
Επιμέλεια δράσης: Αλέξανδρος Βαμβούκος
Θεατρολογική επιμέλεια: Ειρήνη Μουντράκη
Ηθοποιοί: Σαμουήλ Ακίνοηλα, Δανάη Κατσαμένη, Τάσος Πυργιέρης, Αντώνης Χαντζής

Σύμβουλος Ψυχολόγος: Νίκος Κατσαντώνης

Αφετηρία για το πρόγραμμα αυτό αποτελεί το έργο «Το τρίτο κύμα» των Τζόζεφ Ρόμπινετ και Ρον Τζόουνς που ανεβαίνει στην Εφηβική Σκηνή του Εθνικού Θεάτρου στο Θέατρο Χώρα.

Τρίτη 3 Μαρτίου/ ραδιόφωνο

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟ ΤΡΙΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

«Τρεις Τρίτου,
τρεις ώρες Τρίτο»

Ζωντανές μεταδόσεις από το στούντιο του Φλοίσβου. Παραγωγοί και μουσικοί αυτοσχεδιάζουν.



Τετάρτη 4 Μαρτίου/ κινηματογράφος

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΜΙΧΑΛΗ ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗ

Για το έργο του μεγάλου Έλληνα σκηνοθέτη θα μιλήσει ο κριτικός Γιάννης Ζουμπουλάκης και θα προβληθεί η ταινία «Τρωάδες». Η Πρόεδρος της Εταιρείας Βάσω Παπαντωνίου θα απονεμίσει τιμητική πλάκα στη γενική διευθύντρια του «Ιδρύματος Μιχάλης Κακογιάννης», Ξένια Καηδόρα.



σινιάλο...

...στον πολιτισμό

Πέμπτη 5 Μαρτίου/ βιβλίο, ντοκιμαντέρ

ΟΙ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ ΜΙΑΣ ΤΕΧΝΗΣ



Βασίλη Νικολαΐδης
Σκηνοθέτης

Παρουσίαση
του βιβλίου του Βασίλη Νικολαΐδη
«Μαρία Κάλλης: Μεταμορφώσεις μιας τέχνης»
Αποσπάματα διαβάζει η ηθοποιός
Θεοδώρα Σιάρκου

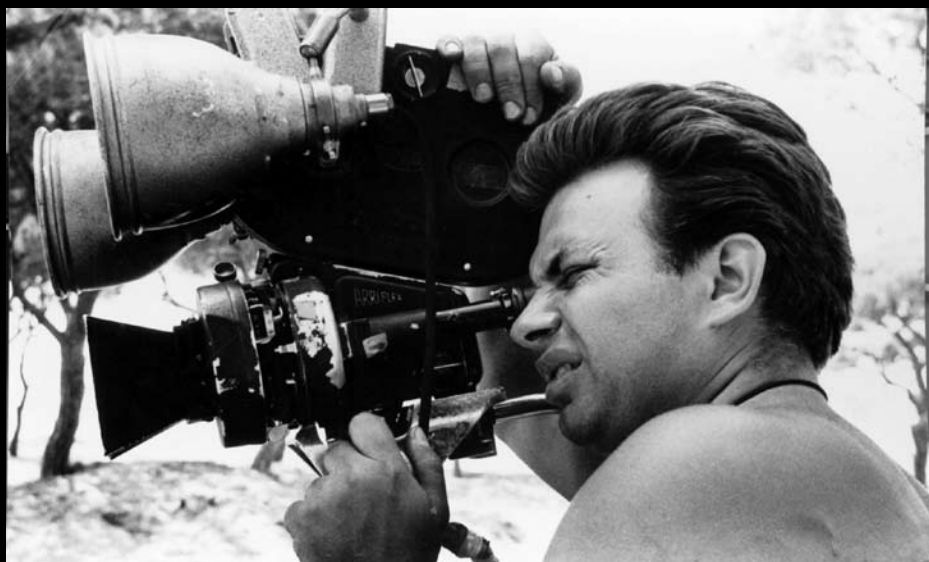
Στο Β' μέρος θα προβληθεί το ντοκιμαντέρ
της Εταιρείας για τη ζωή και την τέχνη
της Μαρίας Κάλλης.



Θεοδώρα Σιάρκου
Ηθοποιός

Παρασκευή 6 Μαρτίου/ κινηματογράφος

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΝΙΚΟ ΚΟΥΝΔΟΥΡΟ



Ο μεγάλος Έλληνας σκηνοθέτης θα τιμηθεί από την Εταιρεία, ενώ θα προβληθεί η ταινία του «Αντιγόνη στα σύνορα», μια κραυγή ειρήνης. Για το έργο του θα μιλήσεις ο δημοσιογράφος και συγγραφέας Παύλος Κάγιος.

Σάββατο 7 Μαρτίου/ όπερα

ΓΚΑΛΑ ΟΠΕΡΑΣ ΤΗΣ ΛΥΡΙΚΗΣ ΣΚΗΝΗΣ



ΕΛΕΝΑ ΚΕΛΕΣΙΔΗ
Σοπράνο



ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ
Σοπράνο



ΓΙΑΝΝΗΣ ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ
Τενόρος



ΔΙΟΝΥΣΗΣ
ΣΟΥΜΠΗΣ
Βαρίτονος

Κυριακή 8 Μαρτίου/κινηματογράφος

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΠΕΡΙΚΛΗ ΧΟΥΡΣΟΓΛΟΥ



Θα προβληθεί η βραβευμένη του ταινία «Λευτέρης Δημακόπουλος», ενώ ο σκηνοθέτης θα συζητήσει με τον δημοσιογράφο και συγγραφέα Μηνά Βιντιάδη για τα μηνύματα της εικόνας.



σινιάλο...

...στον πολιτισμό

Δευτέρα 9 Μαρτίου/ θέατρο, μουσική

«Η ΜΗΤΕΡΑ ΤΟΥ ΣΚΥΛΟΥ»



Η Δήμητρα Χατούπη, σε ένα μονόλογο από το εμβληματικό έργο του Παύλου Μάτεσι

ΣΤΟ Β' ΜΕΡΟΣ (8.30 μ.μ.)



Ο καθηγητής του Αττικού Ωδείου, Διονύσης Μαϊλούχος, παρουσιάζει τους ταλαντούχους σοπρίστ Μυρτώ Τζέλησι και Σόλωνα Ραπάκη.

Τρίτη 10 Μαρτίου/ μουσική

ΡΕΣΙΤΑΛ ΦΩΝΗΣ & ΠΙΑΝΟΥ



ΕΡΙΦΥΛΛΗ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Μέτζο Σοπράνο

Μια σπάνια φωνή κοντράλτο αλλιά και μια ανήσυχη καλλιτέχνις, που έχοντας μαθητεύσει πηλαί σε σημαντικούς δασκάλους, έχει προσχωρήσει σε πειραματισμούς που εκφράζουν μια σημερινή τάση ανατροπής, αναζητώντας το προσωπικό της στίγμα, όπως δηλώνει το βιογραφικό της σημείωμα.



ΧΡΟΝΗΣ ΜΠΑΝΟΣ

Πιάνο

Ένας μουσικός με σπάνια ευαισθησία και ιδιαίτερη θητεία στην συνοδεία σημαντικών καλλιτεχνών, σε ένα ρεπερτόριο απαιτητικό, που καλύπτει από το lied μέχρι την όπερα.

Βάσω Παπαντωνίου

Τετάρτη 11 Μαρτίου/κινηματογράφος

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΤΑΚΗ ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΙΔΗ



Θα προβληθεί η ταινία του «Γενέθλια Πόλη». Για τον σκηνοθέτη θα μιλήσει ο κριτικός κινηματογράφου Παναγιώτης Τιμογιαννάκης.



Πέμπτη 12 Μαρτίου/ μουσική, εκδόσεις

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗΝ «ΜΙΚΡΗ ΑΡΚΤΟ» ΤΗΣ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΑΣ

Γώργος Ανδρέου - Παρασκευάς Καρασούλης: Μικρή Πατρίδα, 19 χρόνια μετά
Ερμηνεύουν: Ζαχαρίας Καρούνης, Δημήτρης Βουτσάς, Πολυξένη Καρακόγλου
Στο πιάνο ο συνθέτης Γιώργος Ανδρέου

Που συμπληρώνει σύντομα τα 20 της χρόνια ! Ο Παρασκευάς Καρασούλης γράφει για την δισκογραφική και εκδοτική του εταιρεία: «Κάθε έκδοση, κάθε δισκογραφική παραγωγή, κάθε εκδήλωση της "Μικρής Αρκτου" θα θέλαμε να έχει την ηλικία μιας άνοιξης. Να αφηγείται έναν κόσμο εύθραυστο, πυκνοκατοικημένο από όνειρα, ενεστώτα και μέληοντα, έναν κόσμο ζωντανό, που σημαίνει πριν απ' όλη, γεμάτο αμφιβολίες για τον εαυτό του. Η "Μικρή 'Αρκτος" δεν θέλουμε να είναι αποκλειστικά μια δισκογραφική εταιρία ή ένας εκδοτικός οίκος. Στην ένασπρη στέγη της τα σήματα των μονάδων της, θέλουμε να είναι ισχυρά και αυτόφωτα και γι' αυτό αδέσμευτα από συμβάσεις ή περιορισμούς μορφών. Η "Μικρή 'Αρκτος" τέλος, θα θέλαμε να είναι μια εμπειρία ζωής. Γιατί είναι, πριν απ' όλη μια πράξη επικοινωνίας κι επαφής γι' αυτούς που τη δημιούργησαν κι ελπίζουμε και όσους συνεργαστούν μαζί της...».

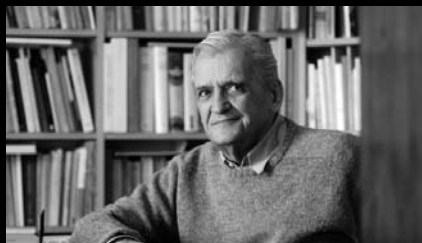


σινιάλο...

...στον πολιτισμό

Παρασκευή 13 Μαρτίου/ λογοτεχνία, μουσική

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΤΙΤΟ ΠΑΤΡΙΚΙΟ



Οι λέξεις του ποιητή «ντύνονται» με τις νότες του πιάνου της Ντόρας Μπακοπούλου.
Προλογίζει ο συγγραφέας Αν. Βιστωνίτης, ενώ αποσπάσματα από το καινούργιο βιβλίο του Πατρίκιου διαβάζει ο ηθοποιός Νίκος Χύτας.



Σάββατο 14 Μαρτίου/ λογοτεχνία, μουσική

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΚΩΣΤΗ ΜΠΑΣΤΙΑ



Με «οικοδεσπότες» τον γιο του Γιάννη Μπαστιά και τον Κώστα Γεωργουσόπουλο.
Αποσπάσματα από τον «Μηνά τον Ρέμπελο, κουρσάρο του Αιγαίου» διαβάζει ο ηθοποιός Κωνσταντίνος Κωνσταντόπουλος.



Τσαρούχης, Μπαστιάς, Κάλλιας, Μινωτής



ΣΤΟ Β' ΜΕΡΟΣ

Ο Κιθαρίστας Στέλιος Μούστος και οι μαθητές της Σχολής του, σ' ένα μουσικό ταξίδι στην Ισπανία και τον Νέο Κόσμο.

Κυριακή 15 Μαρτίου/ η γιορτή των παιδιών



- Γνωστοί ηθοποιοί (Ιεροκλής Μιχαηλίδης, Κερασία Σαμαρά, Δημήτρης Μάυρος κ.ά.) διαβάζουν αποσπάσματα από τις βιογραφίες μεγάλων συνθετών της κλασικής μουσικής.
- Ο Μιχάλης Σουρβίνος με την κιθάρα και τους μαθητές του παρουσιάζουν ένα ξεχωριστό πρόγραμμα.
- Μαθητές ωδείων και σχολείων της περιοχής παίζουν στο πιάνο τις αγαπημένες τους συνθέσεις.
- Απονομή βραβείων στις τρεις καλύτερες εκθέσεις των παιδιών για τη Μαρία Κάλλιας.

Όλες οι εκδηλώσεις μας θα αρχίζουν στις 7.30 μ.μ.

Η Γιορτή αυτή του Πολιτισμού, δεν θα ήταν δυνατόν να πραγματοποιηθεί δίχως την ανιδιοτελή παρουσία όλων των συντελεστών και συμμετεχόντων σε αυτήν και αυτό δεν είναι σχήμα λόγου.

Είμαι ευγνώμων με αυτήν την συμπαράσταση που έχει σαν απώτερο στόχο, την ηθική ενίσχυση της Εταιρείας για να Δημιουργηθεί η πρώτη Ακαδημία Λυρικής Τέχνης στον τόπο μας, στο σπίτι της οδού Πατησίων 61, όπου έζησε η Μαρία Κάλλας.

Ευχαριστώ ιδιαίτερα τον Μηνά Βιντιάδη, ευαίσθητο δέκτη, που συντόνισε όλον αυτόν τον προσφερόμενο όγκο του Φεστιβάλ, δημιουργώντας έτσι ένα πρώτο “παζλ” πνευματικής προσφοράς για τη δημιουργία θεσμών και όχι πυροτεχνημάτων.

Με βαθύτατη ευγνωμοσύνη προς όλους,
Βάσω Παπαντωνίου



ΟΛΕΣ ΟΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΡΧΙΖΟΥΝ ΣΤΙΣ 7.30 μμ, εκτός από την τελευταία Κυριακή, που το πρόγραμμα αρχίζει στις 11.30 το πρωί.

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ- ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ:
Μηνάς Βιντιάδης, δημοσιογράφος-συγγραφέας
Επιμελητής χώρου: Κωνσταντίνος Ζαμάνης

ΧΟΡΗΓΟΙ:

«Κόστα Ναβαρίνο», Δ.Τσίτουρας, Κλινική Ρέα, LG.

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

www.orama-opera.gr

www.palaiofaliro.gr



THE TSITOURAS COLLECTION

