



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟΣ

κνηματογράφος



## ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΡΓΑΣΙΑ ΤΟΥΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΤΟΥΣ:

### ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ

**Δημιουργός-εμπνευστής:** Δημήτρης Τσίρος  
**Πρωταγωνιστούν:** Θέμις Μπαζάκα, Βασιλική Καρρά  
**Σκηνοθετική επιμέλεια σκηνών μυθοπλασίας:** Γρηγόρης Ρέντης  
**Σενάριο σκηνών μυθοπλασίας:** Βάσω Χεκίμογλου, Δημήτρης Τσίρος  
**Επιστημονική επιμέλεια:** Όλγα Σταμάτη  
**Διεύθυνση Φωτογραφίας:** Γιώργος Μιχαηλίδης  
**Ηχοληψία:** Νίκος Μπουγιούκος  
**Μοντάζ:** Ντίνος Βαμβακούσης  
**Διαδραστικές εφαρμογές:** Χρήστος Γαρταγάνης  
**Παραγωγή:** ΦΩΤΟΓΡΑΜΜΑ

### ΑΓΡΙΑ ΖΩΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

**Δημιουργός-εμπνευστής:** Δημήτρης Τσίρος  
**Πρωταγωνιστούν:** Άκης Σακελλαρίου, Ναταλία Δραγούμη, Κατερίνα Τσάβαλου, Σωκράτης Πατσίκας, Σταύρος Κανελλίδης, Σμαράγδα Σακελλαρίου, Παναγιώτης Μπέζας  
**Σκηνοθετική επιμέλεια σκηνών μυθοπλασίας:** Γρηγόρης Ρέντης  
**Σενάριο σκηνών μυθοπλασίας:** Χρήστος Γεωργίου, Δημήτρης Τσίρος  
**Επιστημονική επιμέλεια:** Μήνι Βασιλικού  
**Μοντάζ:** Ντίνος Βαμβακούσης  
**Διεύθυνση Φωτογραφίας:** Γιώργος Μιχαηλίδης  
**Ηχοληψία:** Νίκος Μπουγιούκος  
**Διαδραστικές εφαρμογές:** Χρήστος Γαρταγάνης  
**Βίντεο-φωτογραφίες ζώων:** WWF, MOm, Καλλιστώ, IDEAL IMAGES  
**Παραγωγή:** ΦΩΤΟΓΡΑΜΜΑ

### Η ΓΗ ΑΝΗΚΕΙ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ

**Δημιουργός-εμπνευστής:** Δημήτρης Τσίρος  
**Πρωταγωνιστούν:** Θέμις Μπαζάκα, Ανέζα Παπαδοπούλου, Κατερίνα Τσάβαλου  
**Σενάριο-Σκηνοθεσία:** Δημήτρης Τσίρος  
**Διεύθυνση Φωτογραφίας:** Γιώργος Μιχαηλίδης  
**Ηχοληψία:** Νίκος Μπουγιούκος  
**Διαδραστικές εφαρμογές:** Χρήστος Γαρταγάνης  
**Επιστημονική επιμέλεια:** Ξένια Χατζημήτσου  
**Παραγωγή:** ΦΩΤΟΓΡΑΜΜΑ

Αγαπητοί εκπαιδευτικοί  
Σας ευχαριστούμε για το ενδιαφέρον που δείξατε για τη καινοτόμο εκπαιδευτική δράση που δημιουργήσαμε και σας προτείνουμε τα τελευταία δύο χρόνια.  
Όπως όλοι γνωρίζουμε, σήμερα περισσότερο από ποτέ, γίνεται επιτακτικότερη η ανάγκη για εισαγωγή των Νέων Τεχνολογιών και μετάβαση στο **Ψηφιακό Σχολείο** του μέλλοντος.

Το Φωτόγραμμα εγκαινίασε το **Διαδραστικό Κινηματογράφο** στο σχολείο με εκπαιδευτικά προγράμματα, εγκεκριμένα και προτεινόμενα από το Υπουργείο Παιδείας. Τα προγράμματα που μπορείτε να επιλέξετε για τους μαθητές σας είναι:

#### 1. Αρχαία Ελλάδα

#### 2. Άγρια Ζώα της Ελλάδας

#### 3. Η Γη ανήκει σε όλα τα παιδιά του κόσμου. Λέμε όχι στο ρατσισμό

NEO  
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Πρόκειται για σύγχρονες κινηματογραφικές ταινίες με πλούσιο εκπαιδευτικό περιεχόμενο.

Η ειδοποίησή τους όμως εντοπίζεται στην καινοτόμο χρήση **διαδραστικών εφαρμογών**.

Ειδικότερα, οι μαθητές αλληλεπιδρούν με το προβαλλόμενο πρόγραμμα και επηρεάζουν την εξέλιξη του μέσω **ασύρματων ηλεκτρολογίων**. Στο τέλος κάθε ενότητας του προγράμματος συμμετέχουν σε ένα επιμορφωτικό αλλά και διασκεδαστικό παιχνίδι γνώσεων.

Σε αυτό το διαδραστικό ταξίδι, συνοδοιπόροι τους είναι οι ηθοποιοί:

**Άκης Σακελλαρίου, Θέμις Μπαζάκα, Ναταλία Δραγούμη, Κατερίνα Τσάβαλου, Σωκράτης Πατσίκας, Βασιλική Καρρά, Παναγιώτης Μπέζας, Σταύρος Κανελλίδης και Σμαράγδα Σακελλαρίου.**

Οι προβολές μπορούν να γίνουν στον ίδιο το χώρο του σχολείου με ειδικό εξοπλισμό που διαθέτουμε.

**Ευχές για μια όμορφη και δημιουργική σχολική χρονιά.**

## 1. Αρχαία Ελλάδα

ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ



Εκπαιδευτικός στόχος του κινηματογραφικού προγράμματος μυθοπλασίας **Αρχαία Ελλάδα** είναι η προσέγγιση και η εξοικείωση των μαθητών με τον αρχαίο ελληνικό πολιτισμό και κυρίως με τα μουσεία και τους αρχαιολογικούς χώρους.

Η ηθοποιός Θέμις Μπαζάκα μαζί με τη μικρή Βασιλική Καρρά μέσα από σκηνές μυθοπλασίας προσκαλούν τους μαθητές, τους βοηθούν να επιλέξουν διαδραστικά με τα ασύρματα πληκτρολόγιά τους και να «επισκεφθούν» για να γνωρίσουν τα μεγαλύτερα ελληνικά μουσεία και αρχαιολογικούς χώρους.

Επίσης τους προσκαλούν και τους καθοδηγούν να συμμετάσχουν διαδραστικά σε ψυχαγωγικό παιχνίδι γνώσεων που ακολουθεί κάθε ενότητα και να ενημερωθούν έτσι για τις μουσειακές συλλογές και την αξία του αρχαίου ελληνικού πολιτισμού.

Απώτερος στόχος μας φυσικά είναι να καλλιεργήσουμε κατάλληλα με παιδαγωγικό και ψυχαγωγικό τρόπο σε όλους τους μαθητές που θα παρακολουθήσουν το πρόγραμμα ένα αίσθημα ενδιαφέροντος, υψηλής εκτίμησης και θαυμασμού για τον Αρχαίο Ελληνικό πολιτισμό και τα μνημεία του έτσι ώστε να επιδιώξουν να επισκεφθούν και να δουν και από κοντά τις μουσειακές συλλογές, τα μνημεία και τους αρχαιολογικούς χώρους.

Τα μουσεία και οι αρχαιολογικοί χώροι που «επισκέπτονται» κινηματογραφικά μέσω του προγράμματος είναι:  
**Η Ακρόπολη, η Βεργίνα, οι Δελφοί, η Ολυμπία, η Κνωσός και το μουσείο του Ηρακλείου, οι Μυκήνες και η Επίδαυρος.**

Στα πλαίσια του προγράμματος τα παιδιά παρακολουθούν επίσης σε αναπαράσταση πως ήταν τα μνημεία στην αρχαιότητα. Το πρόγραμμα Αρχαία Ελλάδα είναι ένα πρόγραμμα που πιστεύουμε ότι αξίζει να «ζήσουν» όλοι οι μαθητές.

## Άγρια ζώα της Ελλάδας

ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ



Εκπαιδευτικός στόχος του κινηματογραφικού προγράμματος μυθοπλασίας **Άγρια Ζώα της Ελλάδας** είναι η γνωριμία και η δημιουργία σχέσης αγάπης και προστασίας των μαθητών με τη φύση και τα άγρια ζώα της χώρας μας.

Μέσω του προγράμματος τα παιδιά γνωρίζουν πανέμορφα ζώα που ζουν σε διάφορα μέρη της Ελλάδας και κινδυνεύουν με εξαφάνιση. Μαθαίνουν πως για να διατηρηθεί η ομορφιά αλλά και για να συνεχιστεί η ζωή στη πανέμορφη φύση της χώρας μας πρέπει όλοι να προστατεύσουμε το φυσικό περιβάλλον και τα άγρια ζώα του.

Τα άγρια ζώα που κινδυνεύουν και «ζητούν» τη βοήθεια των μαθητών για να συνεχίσουν να ζουν είναι:

**Η Καφέ Αρκούδα, ο Αργυροπελεκάνος, η Μεσογειακή Φώκια μονάχους-μονάχους, η Χελώνα καρέτα-καρέτα, η Οχιά της Μήλου και το Κόκκινο Ελάφι.**

Τα ζώα αλλά και τους τρόπους διάσωσης τους παρουσιάζουν στα παιδιά μέσα από σκηνές μυθοπλασίας, θαυμάσια βίντεο και εικόνες οι ηθοποιοί: **Άκης Σακελλαρίου, Ναταλία Δραγούμη, Κατερίνα Τσάβαλου, Σωκράτης Πατσίκας, Σταύρος Κανελλίδης και οι μικροί Παναγιώτης Μπέζας και Σμαράγδα Σακελλαρίου.**

Και σε αυτό το πρόγραμμα οι διαδραστικές εφαρμογές με τα ασύρματα πληκτρολόγια δίνουν ένα σύγχρονο και διασκεδαστικό συνάμα τρόπο προσέγγισης του θέματος. Το κυριότερο βέβαια είναι ότι αυτός ακριβώς ο εκπαιδευτικά σύγχρονος τρόπος προσέγγισης και οι διαδραστικές εφαρμογές είναι ιδιαίτερα αποτελεσματικές.

Τα υψηλά επίπεδα αφομοίωσης και εμπέδωσης του θέματος καθιστούν τη παρακολούθηση του προγράμματος απαραίτητο εργαλείο για τη καλλιέργεια μιας περιβαλλοντικής συνείδησης σε όλους τους μαθητές.

### 3. Η ΓΗ ΑΝΗΚΕΙ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ Λέμε ότι στο ρατσισμό

ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ



Σε μια εποχή που περισσότερο από ποτέ η συναδέλφωση και η συνεργασία όλων των λαών είναι αναγκαία και απαραίτητη για την επιβίωση του πλανήτη το κινηματογραφικό πρόγραμμα μυθοπλασίας **Η Γη ανήκει σε όλα τα παιδιά του κόσμου/Λέμε όχι στο ρατσισμό** καλλιεργεί στις συνειδήσεις των μαθητών με σύγχρονο εκπαιδευτικό τρόπο την αλληλεγγύη, την πρόοδο μέσα από τη συνεργασία και την αλληλοβοήθεια των ανθρώπων όλων των λαών της γης.

**Ο Λη από τη Κίνα, η Ντένε από την Αιθιοπία, ο Λόλη από την Αλβανία, η Βασιλική από τη Ρωσία και η Αγγελική από την Ελλάδα** είναι μια ομάδα παιδιών που συνεργάζονται αρμονικά μεταξύ τους αλλά και με άλλες ομάδες παιδιών από διάφορα μέρη του κόσμου, για να πείσουν τους μεγάλους για τις πανανθρώπινες αξίες του καλού και του κακού αλλά και την

ταυτόσημη ανάγκη όλων των παιδιών της γης, να αγαπήσουν και να αγαπηθούν, να μορφωθούν, να πιστέψουν σε ένα θεό, να αγωνιστούν για μια καλύτερη ζωή.

Ο παγκόσμιος χαρακτήρας του προγράμματος με συμμετοχές από μαθητές σχολείων από όλες τις ηπείρους του πλανήτη, οι επώνυμοι καλεσμένοι που συμμετέχουν στο πρόγραμμα ενημερώνοντας τα παιδιά για το διαφυλετικό χαρακτήρα των τομέων που εκπροσωπούν δηλαδή τον αθλητισμό, το θέατρο, τις επιστήμες, τη μουσική, τη τηλεόραση, καθιστούν το πρόγραμμα όνειρο δημιουργίας για κάθε εκπαιδευτικό αλλά και υλοποιημένη εκπαιδευτική δημιουργία προσιτή σε όλους τους μαθητές.

Το πρόγραμμα θα προβάλλεται για όλα τα σχολεία από το Φεβρουάριο.

#### ΣΥΧΝΕΣ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ-ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

**1. Τα εκπαιδευτικά προγράμματα διαδραστικού κινηματογράφου είναι προτεινόμενα από το Υπουργείο Παιδείας;**

Ναι! Είναι προτεινόμενα στην ιστοσελίδα του Υπουργείου Παιδείας e-yliko.

**2. Ποιο είναι το κόστος συμμετοχής για κάθε μαθητή;**

Το κόστος συμμετοχής είναι 5 ευρώ.

**3. Η προβολή μπορεί να γίνει στο χώρο του σχολείου;**

Ναι! Μπορούμε να διαμορφώσουμε με τον εξοπλισμό μας μια μικρή κινηματογραφική αίθουσα στο χώρο του σχολείου, στο αμφιθέατρο, στην αίθουσα εκδηλώσεων ή σε μια μεγάλη αίθουσα διδασκαλίας. Έτσι μπορούν να απολαύσουν το πρόγραμμα οι μαθητές σας χωρίς μετακινήσεις και περιττά έξοδα.

**4. Σε πόσους μαθητές μπορεί να προβληθεί το πρόγραμμα;**

Μπορούν να γίνουν τρεις προβολές σε μια μέρα στο ίδιο σχολείο. Σε κάθε προβολή μπορεί να προβληθεί διαφορετικό πρόγραμμα. Έως και 120 μαθητές συμμετέχουν σε κάθε προβολή. Έτσι την ίδια μέρα συνολικά μπορούν και 350 μαθητές περίπου να συμμετάσχουν στις προβολές.

**5. Μπορεί η προβολή να γίνει σε κινηματογράφο;**

Ναι! Η προβολή γίνεται και σε κινηματογράφο αν οι εκπαιδευτικοί το θελήσουν.

**6. Σε ποιες τάξεις απευθύνεται;**

Τα προγράμματα προτείνονται για όλη τη πρωτοβάθμια εκπαίδευση και για τις πρώτες τάξεις του γυμνασίου. Η διαδραστικότητα των προβολών και το ψυχαγωγικό τους περιεχόμενο έχει εκπαιδευτικό αποτέλεσμα και αρέσει σε μικρούς και μεγάλους μαθητές.

**7. Πόση ώρα διαρκεί η προβολή;**

Η προβολή του κάθε προγράμματος διαρκεί 1,5 με 2 ώρες περίπου.

**8. Προβολές μπορούν να γίνουν σε σχολεία μόνο της Αθήνας και της Θεσσαλονίκης;**

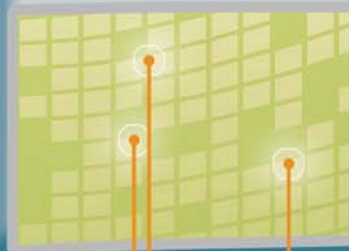
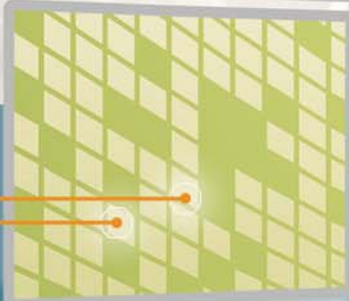
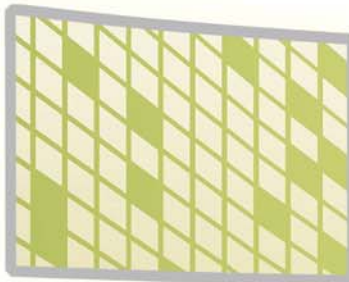
Προβολές γίνονται σε όλα τα σχολεία της Ελλάδας.

**9. Οι μαθητές εργάζονται με τα ηλεκτρολόγια μόνοι τους ή ομαδικά;**

Οι μαθητές επιλέγουν πως θα εργαστούν. Συνήθως τους αρέσει να εργάζονται χωρισμένοι σε ομάδες των δύο ή τριών παιδιών που είναι και πιο σωστό εκπαιδευτικά. Όσοι θέλουν εργάζονται μόνοι τους παίρνοντας ο καθένας από ένα ηλεκτρολόγιο.

**10. Πως μπορώ να κάνω κράτηση για προβολή ή να μάθω περισσότερες πληροφορίες;**

Θα χαρούμε να μιλήσετε μαζί μας στο τηλέφωνο 2103413890 για περισσότερες πληροφορίες ή για να ενημερωθείτε πώς θα κάνετε κράτηση για προβολή στο δικό σας σχολείο. Μπορείτε ακόμη να ενημερωθείτε στην ιστοσελίδα μας [www.fotograma.gr](http://www.fotograma.gr).



Αριστοβούλου 53, 118 53 Αθήνα  
τηλ.: 210 3413890, fax: 210 3475029  
[www.fotograma.gr](http://www.fotograma.gr)

